

Scolarité inclusive d'une élève non-voyante en classe de 4^e de collège général : obstacles et facilitateurs en cours d'arts plastiques¹ ?

Édith PEYROUZERE

Professeure certifiée d'éducation musicale

Master 2 MASH, Université de Nantes/Inspé

Patrice BOURDON

Maître de conférences en sciences de l'éducation et de la formation

Université de Nantes/Inspé

CREN EA2661

Résumé : L'objet de cet article est de mettre en lumière les freins et les leviers à l'enseignement des arts plastiques, discipline qui fait fortement appel à la vision en réception et en production, à travers l'étude du cas d'une élève aveugle en classe de 4^e de collège général. Il interroge également la place d'une discipline *mineure* dans la hiérarchie des disciplines scolaires et analyse alors le positionnement de l'enseignante. À travers un entretien avec une enseignante de la discipline, l'article permet de mieux comprendre comment se construisent les pratiques inclusives.

Mots-clés : Arts plastiques - Collège - Coopération - Déficience visuelle - Partenariat - Pratiques inclusives - Scolarité inclusive.

Inclusive schooling of a blind student in a 4th grade general education class: Obstacles and facilitators in art class?

Summary: The purpose of this article is to highlight the barriers and levers to teaching visual arts to a blind middle school student. This discipline that makes strong use of vision in reception and production. It also questions the place of a "*minor*" discipline in the hierarchy of school disciplines and then analyzes the positioning of the teacher. Through an interview with a teacher of the discipline, the article allows a better understanding of how inclusive practices are constructed.

Keywords: Cooperation - Inclusive school practices - Inclusive schooling - Partnership - Plastic arts - Secondary school - Visual impairment.

1. Cette contribution fait suite à un premier article intitulé « Coopération des professionnels dans le cadre de la scolarité inclusive d'une élève non-voyante en classe de 4^e de collège général : quel pilotage ? » des mêmes auteurs, publié en mai 2021 dans le précédent numéro 89-90, volume 2, de *La NR-ESI*.